

Progetto “Shakespear&Chef”
*Call rivolta agli studenti del terzo anno e agli allievi diplomati
dell’Accademia Internazionale di Teatro*

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Per la realizzazione della tournée estiva dello spettacolo “Shakespear&Chef”, produzione che prenderà spunto dal lavoro realizzato nel periodo di studio sul Teatro Open Air e di figura, dal titolo “Macbeth in cucina”, l’Ass. Cult. Compagnia Circo a Vapore, in collaborazione con l’Accademia Internazionale di Teatro, promuove una call rivolta agli studenti del terzo anno e agli allievi diplomati dell’Accademia Internazionale di Teatro, finalizzata alla partecipazione alla tournée estiva e alle attività connesse alla produzione.

La call è a numero chiuso e prevede un massimo di 5 partecipanti, selezionati in base al ruolo e alla funzionalità rispetto all’organizzazione delle prove.

L’impegno previsto sarà nei mesi di luglio, agosto e settembre 2025, e sarà così organizzato:

Prove:

- Nei mesi di luglio e agosto, secondo un calendario che verrà concordato con il gruppo selezionato e compatibilmente con le attività accademiche.

Repliche e attività:

- Festival Mirabilia, Cuneo: periodo di attività dal 3 settembre al 7 settembre 2025.
- Festival INEUROFF, realizzato dalla Compagnia Ondadurto Teatro: periodo di attività dal 10 settembre al 14 settembre 2025. La partecipazione a questa attività è subordinata agli esiti del Bando Creatività 365 del Comune di Roma.

Per alcune repliche la definizione delle attività è in fase avanzata; altre attività potranno essere confermate in seguito alla definizione degli accordi. Eventuali variazioni o ulteriori repliche saranno tempestivamente comunicate al gruppo selezionato.

La partecipazione alle attività prevede il pagamento della giornata lavorativa per le date delle repliche, secondo le modalità che saranno definite sulla base degli accordi con i Festival e gli enti organizzatori.

Il progetto prevede la collaborazione da parte dei partecipanti, insieme ai responsabili del progetto, per la gestione e l’organizzazione dell’apparato scenotecnico e costumistico, logistico e promozionale della produzione.

Relativamente alla partecipazione ai Festival, le spese e i compensi saranno così ripartiti:

Festival Mirabilia, il Festival garantirà un cachet alla Compagnia e coprirà le spese di viaggio, vitto e alloggio connesse alle attività previste.

Festival INEUROFF, realizzato dalla Compagnia Ondadurto Teatro: anche per questa attività è previsto un cachet per la Compagnia. La realizzazione resta subordinata agli esiti del Bando Creatività 365 del Comune di Roma e alla successiva definizione degli accordi organizzativi.

Le fasi di creazione e le prove saranno coordinate dai responsabili del progetto. Il calendario verrà concordato con i partecipanti selezionati.

Per formalizzare la propria manifestazione d'interesse occorre compilare il format presente nell'Allegato A e inviarlo via mail alla segreteria dell'Accademia Internazionale di Teatro: scuoladiteatro@gmail.com entro il 28 maggio 2025, indicando la disponibilità di auto e/o il possesso della patente B.

ALLEGATO A
MANIFESTAZIONE D'INTERESSE
Progetto "Shakespear&Chef"
A.A. 2024/2025

Compilare i seguenti dati:

NOME E COGNOME

DATA DI NASCITA

LUOGO DI NASCITA

NAZIONALITÀ

INDIRIZZO (VIA, NUMERO CIVICO, CAP, CITTÀ, STATO)

TELEFONO

E-MAIL

AUTOMUNITO E/O IN POSSESSO DI PATENTE B:

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679 (GDPR)."

DATA

FIRMA